

проект
«Здравствуй сказка»
Старшая группа

Срок с 13.01.2024 по 24.01.2024

Подготовил воспитатель:

Белоносова Н.В.

Аннотация: Процесс общения ребёнка-дошкольника с книгой – это процесс становления в нём личности. О важнейшей роли книги в формировании человека говорилось еще во времена Ярослава Мудрого. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное – новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка — это уроки на всю жизнь и для больших и для маленьких.

Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

От установок взрослого также зависит и то, какое отношение к процессу чтения, к литературе вырабатывается у ребёнка.

Цели: Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства - раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей, воспитание интеллектуально развитой личности, владеющей нормами культуры речевого общения.

Задачи:

1. Приобщать детей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.
2. Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.

3. Совершенствовать стиль партнёрских отношений с семьёй, культурными и общественными организациями, способствующими воспитанию у детей интереса к художественной литературе.

4. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.

5. Повысить культуру речи педагогов, родителей и детей.

6. Воспитывать бережное отношение к книге как результату труда многих людей.

Участники проекта: дети старшей группы, родители, воспитатели, музыкальный руководитель, администрация.

Направленность развития деятельности: комплексная (познавательно-речевая, изобразительная, театрализованная, музыкальная).

Тип проекта: Информационно-творческий, групповой.

Продолжительность: 2 недели с 13 января 2020г. по 24 января 2020г.

Результат: Презентация проекта в форме развлечения, НОД познавательного характера

Этапы работы:

1. Определение темы (проблемы проекта). Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
2. Составление плана-схемы проекта.
3. Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
4. Работа по плану с детьми, родителями,
5. Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.
6. Презентация проекта.

Пути реализации проекта

7. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
8. Организация выставки поделок, рисунков.
9. Изготовление декораций к сказкам, костюмов сказочных героев, атрибутов.

Содержание работы с детьми.

10. Беседа «...да в ней намёк».
11. Чтение разных сказок; сказок, где одним из персонажей является Баба Яга.
12. Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
13. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
14. Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
15. Самостоятельное составление сказок.

16. Рассказывание сказок собственного сочинения.
17. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
18. Загадки о сказках, героях сказок.
19. Развлечение «Путешествие в сказку».

Содержание работы с родителями.

20. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
21. Домашние задания для родителей и детей (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам).
22. Чтение сказок с детьми.
23. Придумывание сказок с детьми.
24. Помощь в пополнении книжного уголка сказками.

Реализация проекта: началась с моделирования ситуации, позволяющую выявить проблему: в детский сад пришло письмо-просьба от Бабы Яги. После прочтения дети высказали свои предположения о том, как помочь Бабе Яге. Было разработано решение проблемы: нужно найти сказки, где одним из персонажей является Баба Яга. В результате совместной деятельности (педагоги, родители, дети) дети получили возможность расширить кругозор о сказках, их героях, научились сами сочинять сказки, сопереживать героям, находить пути выхода из трудных ситуаций. Групповая библиотечка пополнилась новыми книгами сказок.

Письмо Бабы Яги (с которого всё и началось...)

*Мальчишки и девчонки, ах-ха-ха!
Как же жизнь моя плоха.
Мочи нет, одной мне жить.
С вами я хочу дружить.*

*Надоело мне летать.
В этой старой ступе,
Мне б избушку побелить,
Как весна наступит.*

*На сто лет я сказок знаю,
Я сама их сочиняю.
Я расстанусь с помелом,
Ступу сдам в металлолом.*

*Я хочу хорошей быть.
И карету заслужить.
Помогите! Помогите!
Сказку, сказку сочините!*

Чтоб была я в ней не злая, а добрая!

**План-схема
работы с детьми и родителями по реализации проекта
«Здравствуй, сказка»**

№	сроки	содержание работы	ответственные
1	13 января	Беседа с родителями «Знакомство с проектом»	Воспитатели родители
2	13 января	Оформление родительского уголка, размещение рекомендаций родителям по работе с детьми по проекту.	воспитатели
3	13 января по 24 января	Оформление книжного уголка.	воспитатели
4	14 января	Беседа «...да в ней намёк». Загадывание загадок.	воспитатели
5	13 января по 24 января	Чтение разных сказок; сказок, где одним из персонажей является Баба Яга.	воспитатели
6	2 декабря по 13 декабря	Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.	воспитатели
7	16 января	Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам. Рисование иллюстраций к сказкам.	воспитатели
8	20 января по 23 января	Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.	родители
9	22 января	Занятие НОД по развитию речи «Сказка про добрую Бабу Ягу».	воспитатели
10	24 января	Развлечение «Путешествие в сказку».	воспитатели

Итоги, выводы:

В результате проектной деятельности была подтверждена гипотеза и сформулированы следующие выводы:

1. Через восприятие сказок мы:

- воспитываем детей
- развиваем выразительную, образную речь
- развиваем логическое мышление
- развиваем творческую активность

2. сказки-это отличное средство сплочения детей и взрослых.

Используемая литература.

1. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
2. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
3. Инновации в логопедическую практику. Сост. О.Е. Громова. – ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
4. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.