Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждениедетский сад N_2 85

г. Екатеринбург, проезд Теплоходный, д.13 тел. 323-57-17(16) e-mail: ekb mdou85@mail.ru

Индивидуальный образовательный маршрут для ребенка с тяжелым нарушением речи (ОНР III уровня) воспитанницы старшей группы № 1 Кряжевой Софьи на 2023 – 2024 год

Воспитатель: Братанова А.С.

	Апантирородиция образорательная		
Вомомомический ПМПИ	Адаптированнная образовательная		
Рекомендации ПМПК	программа дошкольного образования		
	для обучающихся с тяжелыми		
	нарушениями речи. Основание:		
	Федеральная адаптированная		
	программа ДО для обучающихся с		
	ограниченными возможностями		
	здоровья (утверждена приказом		
	Министерства просвещения РФ от		
	24.11.2022 год № 1022		
	Обеспечение планируемых		
Цель на 2023 – 2024 год	результатов освоения АОП ДО		
	МАДОУ – детский сад № 85 для		
	обучающихся детей с тяжелым		
	нарушением речи		
	1. Создание благоприятных		
Задачи	условий развития ребенка с ОВЗ		
	(ТНР) в соответствии с его		
	возрастными, психофизическими и		
	индивидуальными особенностями,		
	развитие способностей и		
	творческого потенциала ребенка		
	как субъекта отношений с другими		
	детьми, взрослыми и миром.		
	2. Обеспечение психолого-		
	педагогической поддержки семьи и		
	_		
	родителей (законных		
	представителей) в вопросах		
	развития и образования, охраны и		
	укрепления здоровья ребенка с ТНР.		
	3. Формирование у ребенка		
	способов усвоения социального		
	опыта взаимодействия с людьми и		
	предметами окружающей		
	действительности, развитие		
	компенсаторных механизмов		
	становления психики и		
	деятельности ребенка; преодоление		
	и предупреждение вторичных		
	отклонений в развитии		
	познавательной сферы, поведения и		
	личности в целом; формирование		
	способов ориентировки в		

окружающем мире (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), которые служат средством для становления у детей целостной системы знаний, умений И навыков, появления психологических новообразований. Формирование социокультурной соответствующей среды, психофизическим и индивидуальным особенностям ребенка с ТНР.

Создание специальных условий

Специальные условия для получения образования

Соблюдение охранительно-педагогического режима:

- обеспечение здоровьесберегающих условий (укрепление физического и психического здоровья);
- создание климата психологического комфорта (доброжелательность, педагогический такт при оценивании, поощрение дружелюбия к ребенку со стороны детей и т.д.);
- предупреждение психофизических перегрузок, (смена эмоциональных срывов деятельности, творческие видов задания, красочный иллюстративный материал, занимательная форма изложения учебного материала и т.д.);
- отдых не менее 10 минут между НОД;
- особое оформление, которое учитывать должно специфику и работоспособности восприятия ребенка с OB3 (не перегружать обилием иллюстративного материала; выдерживать единую цветовую гамму; располагать иллюстративный материал уровне доступном восприятию; своевременно материал, менять

утративший эстетический вид); - соблюдение норм санитарных

гравил и норм СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и гребования к обеспечению

требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Специальные методы и приемы обучения:

- учет индивидуального темпа работы и объема предлагаемых заданий;
- чередование видов деятельности;
- использовать коротко и четко сформулированные задания;
- при переходе от одного задания к другому предлагать упражнения, переключающие внимание ребенка на новый вид работы;
- дозированная помощь;
- пошаговость в предъявлении материала;
- использование интересного и красочного дидактического материала, и средств наглядности;
- опора на субъективный опыт ребенка;
- использование методов, активизирующих познавательную деятельность ребенка: игровые ситуации, вызывающие яркие впечатления, дидактические игры, использование игровых сказочных персонажей, экспериментирование (организация игр с водой, песком глиной, снегом; экспериментирование с магнитом, лупой и пр.); организация наблюдений
- за физическими явлениями и свойствами предметов, близких к опыту детей (таяние льда и снега;

	движение различных вид	ΙΟΒ	
	транспорта и т. п.).		
Методическое обеспечение	Адаптированная		
	образовательная программа		
	дошкольного образования для		
	детей с ТНР.		

Оценка особенностей развития ребенка с ТНР с целью определения индивидуальных планируемых результатов.

Девочка посещает детский сад с младшей группы, адаптация к условиям детского прошла хорошо. В данный момент девочка посещает подготовительную к школе группу. В детский сад ходит с удовольствием, в настроении преобладает положительный эмоциональный фон.

Семья ребенка — полная, взаимоотношения в семье доброжелательные. Родители достаточно времени уделяют ребенку, интересуются жизнью ребёнка в детском саду.

Социально-коммуникативное развитие:

Старается самостоятельно выполнять задания, проявляет интерес к занятиям, но еще требуется организующая помощь воспитателя. Воспитанница регулирует свое поведение с усвоенными нормами и правилами, но иногда необходим внешний контроль, поддержка со стороны взрослого. Отношения со сверстниками – доброжелательные, инициативна в игре, умеет договариваться с детьми.

Речевое развитие:

Трудности у девочки наблюдаются на занятиях по развитию речи. Наблюдаются нарушения звукопроизношения, также отмечается недостаточный уровень развития фонематических процессов. Объем словарного запаса — недостаточный. Может описать рассказ по сюжетным картинкам, но только с помощью воспитателя.

Познавательное развитие:

Называет времена года, суток, части ДНИ недели ИХ обучающей помощью Владеет последовательность cпедагога. элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, с небольшой помощью воспитателя. Может определять пространственное расположение предметов относительно себя, с обучающей помощью воспитателя.

Художественно-эстетическое развитие:

При рисовании необходим контроль правильного захвата карандаша, а также силы нажима. Вырезание ножницами производит не всегда аккуратно. Девочка может развить сюжет в рисунке с небольшой помощью воспитателя. При закрашивании старается не выходить за контур. При

занятии лепкой умеет раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук, лепит несложные предметы. Не всегда передает пропорции. Ведущая рука правая.

Физическое развитие:

Девочка проявляет интерес к занятиям по физической культуре, с удовольствием включается в подвижные игры, выполняет требования воспитателя, наблюдается общая моторная неловкость, путает правую и левую стороны.

Содержание деятельности педагога

Направлен	Задача	Содержание	Целевые ориентиры
ие	оиди ти	Содержиние	ценевые ориентиры
деятельно			
сти			
Социально	1. усвоение норм и	В сфере социальных отношений:	1. обладает
	ценностей,	1. обогащать представления детей о	сформированной
коммуник	принятых в	формах поведения и действиях в	мотивацией к
ативное	обществе,	различных ситуациях в семье и ДОО;	школьному
развитие	включая	2. содействовать пониманию детьми	обучению;
развитие	моральные и	собственных и чужих	2. владеет
	нравственные	эмоциональных состояний, и	основными
	ценности;	переживаний, овладению способами	видами
	2. развитие	эмпатийного поведения в ответ на	продуктивной
	общения и	разнообразные эмоциональные	деятельности;
	взаимодействия	проявления сверстников и взрослых;	3. проявляет
		3. обеспечивать умение детей	-
	ребенка с ТНР с	,	инициативу и
	педагогическим	вырабатывать и принимать правила	самостоятельн
	работником и	взаимодействия в группе, понимание	ость в разных
	другими детьми;	детьми последствий несоблюдения	видах
	3. становление	принятых правил;	деятельности: в игре,
	самостоятельности	В области формирования	общении,
	целенаправленно	Основ гражданственности и	конструировании;
	ти и	<u>патриотизма</u>	4. выбирает род
	саморегуляции	1. воспитывать уважительное	занятий, участников
	собственных	отношение к Родине, к людям	по совместной
	действий;	разных национальностей,	деятельности,
	4. развитие	проживающим на территории	избирательно и
	эмоциональной	России, их культурному наследию;	устойчиво
	отзывчивости,	2. знакомить детей с содержанием	взаимодействует с
	сопереживания,	государственных праздников и	детьми;
	5.формирование	традициями празднования,	5. участвует в
	готовности к	развивать патриотические чувства,	коллективном
	совместной	уважение и гордость за поступки	создании замысла
	деятельности с	героев Отечества, достижения	в игре и на
	другими детьми и	страны;	занятиях
	педагогическим	3. поддерживать детскую	6. передает как
	работником;	любознательность по отношению к	ОНЖОМ
	6. развитие	родному краю, эмоциональный	более точное
	коммуникативных	отклик на проявления красоты в	сообщение другому,
	и социальных	различных	проявляя внимание к
	навыков ребенка с	архитектурных объектах и	собеседнику

ТНР; развитие игровой деятельности.

произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

1. воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственнобытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 2. знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

<u>В области формирования</u> <u>безопасного поведения:</u>

1. формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационнотелекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; 2.формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

<u>Развитие игровой и</u> <u>театрализованной деятельности</u>

1. Подвижные игры. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

2. Совершенствовать навыки игры в настольно - печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память,

7. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; 8. отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности. 9. проявляет относительную независимость от педагогического работника. 10. использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами.

интеллектуальное мышление. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Развивать духовный потенциал, успешности, мотивацию умение перевоплощаться, импровизировать играх-драматизациях театрализованных представлениях русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». Рекомендуемые настольно печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие. Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие. Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация. Формирование целостной картины 1. развитие 1. устанавливает Познават интересов причинномира ельное обучающихся, 1. Расширить и обобщить следственные развитие любознательности и представления об окружающем связи между познавательной предметном мире, о свойствах и условиями жизни, качествах материалов, из которых мотивации; внешними и сделаны предметы; о процессе 2. формирование функциональными познавательных производства предметов. свойствами в действий, 2. Воспитывать уважение к людям животном и труда и результатам их становления растительном мире деятельности. Обобщить знания о сознания; на основе

3. развитие воображения и творческой активности; 4. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); 5. формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; 6. развитие представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. 3. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. 4 . Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. 5. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. 6. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. 7. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. 8. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. 9. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. 10. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

<u>Развитие математических</u> представлений

наблюдений и практического 2. определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры. 3. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала, символические изображения. 4. определяет времена года, части суток. 5. самостоятельно получает новую Информацию.

1. в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствовать счетные умения ребенка, понимание независимости числа от пространственнокачественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами. 2. совершенствовать умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывать взаимоотношения между ними; организовать освоение ребенком опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогатить представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?». Развитие фонематических процессов. 1. употребляет слова, Речевое 1. овладение речью 1. Развивать слуховое внимание на обозначающие как средством развитие материале гласных звуков. обшения и личностные 2. Развивать слуховое внимание на культуры; характеристики,

2. обогашение активного словаря; 3. развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; 4. развитие речевого творчества; 5. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; 6. знакомство с книжной культурой, детской литературой; 7. развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; 8. формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте; 9. профилактика речевых нарушений и их системных последствий.

материале согласных звуков.

- 3. Знакомить с буквами.
- 4. Формировать умение осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с изученными буквами.
- 5.Знакомство с гласными звуками [a], [y], [o], [и], [ы], [э],
- 6. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (ау, уа и т. д.).
- 7.Выделение гласного в начале слова (Оля), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, стол и т. п.).
- 8. Подбор слов на гласные звуки.
- 9. Знакомство с согласными звуками. Совершенствование умения выделять звук из ряда звуков, на фоне слога, слова.
- 10. Знакомство с понятиями: «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твёрдый согласный звук» «мягкий согласный звук».
- 11. Выделение изучаемых согласных звуков из слова (начало, конец, середина).
- 12.Определение последовательности звуков в слоге, слове.
- 13. Определение количества звуков в слоге, слове.
- 14. Составление звуко-слоговой схемы слов.
- 15. Выкладывание слогов, слов из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.
- 16. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
- 17. Читать слоги, слова, предложения, тексты с изученными буквами.

<u>Совершенствование</u> <u>грамматического строя речи</u>

1. Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так

многозначные. 2. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением. 3. Правильно употребляет основные грамматические формы слова. 4. составляет различные виды описательных рассказов. 5. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза. б. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных). 7. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

8. использует в

продуктивной

деятельности все

словесного отчета,

виды словесной

регуляции:

процессе

и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. совершенствовать умение детей согласовывать предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котеноккотище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

словесного сопровождения и словесного планирования деятельности. 9. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся. 10. составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры. 11. составляет с помощью воспитателя небольшие сообщения, рассказы из личного опыта. Влалеет предпосылками овладения грамотой.

<u>Развитие связной речи и речевого</u> <u>общения</u>

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать

вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативноречевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции. Стимулировать проявления

речевой активности на материале режимных моментов. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать диалогическую речь. Стимулировать речевые реакции. Подготовка детей к обучению

грамоте.

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

<u>Приобщение к художественной</u> <u>литературе</u>

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:

поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

Рекомендуемые игры и игровые

упражнения:
«Поймай и раздели»,
«Подскажи словечко», «Помоги
Незнайке», «Веселый повар», «У
кормушки», «Кто спрятался в
джунглях?», «Подбери слова»,
«Повтори за мной», «Что лишнее?»,
«Расставь по загонам».
Рекомендуемые картины:
предметные и сюжетные картинки по
изучаемым лексическим темам,
картины «На заводе», «На ткацкой
фабрике», «На границе», «Летчики»,
«Птицеферма», «В ателье ремонта

изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

<u>Рекомендуемые серии картин: «</u>На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Художеств енно — эстетическ ое развитие

1. развитие интереса к эстетической стороне действительностиозн акомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества; 2. развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

Приобщение к искусству

1. продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; 2. формировать духовнонравственные качества, в процессе

1. стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности.
2. имеет элементарные представления о видах искусства;
3. понимает доступные произведения искусства (картины,

иллюстрации к

3. приобщение к разным видам художественно - эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- 3. формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- 4. развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; 5. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных
- л. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;лродолжать формировать умение
- выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

Изобразительная деятельность

- 1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; 2. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание,
- 3. закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- 4. развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных

сказкам и рассказам, народная игрушка), 4. воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор. 5. сопереживает персонажам художественных произведений.

признаков, обобщение; 5. формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; 6. совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности; 7. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); Конструктивная деятельность 1. продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; 2. поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 1. становление Физическая культура 1.выполняет ценностей здорового Педагог совершенствует основные виды образа жизни; двигательные умения и навыки, движений и развивает психофизические качества, упражнения по элементарными обогащает двигательный опыт детей словесной разнообразными физическими инструкции правилами здорового упражнениями, поддерживает воспитателя: образа жизни (в детскую инициативу. Закрепляет согласованные умение осуществлять самоконтроль и движения, а также двигательном оценку качества выполнения разноименные и упражнений другими детьми; создает разнонаправленные условия для освоения элементов закаливании, при движения. формировании спортивных игр, использует игры-2. осуществляет полезных привычек); эстафеты; элементарное Педагог уточняет, расширяет и двигательное и представлений о закрепляет представления о здоровье словесное

и здоровом образ жизни, начинает

представления о разных формах

формировать элементарные

планирование

спортивных

действий в ходе

Физичес

развитие

2.овладение

нормами и

питании,

режиме,

3. развитие

физических

возможностях;

своем теле и своих

кое

4. приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; 5.формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и

упражнений. 3. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта. 4. влалеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 -40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

Общеразвивающие упражнения. упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

<u>Формирование основ здорового</u> образа жизни

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное

катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Формирование основ здорового

образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Игры с бегом:

«Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками:

«Волк во рву», «Классы», «Не попадись»,

«Охотник и зайцы». Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо». Лазанье: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета». Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот».

Индивидуальный учебный план образовательно-воспитательной работы на 2023/2024 учебный год

Образовательная область	Образовательная деятельность	Периодич ность в недел ю		
Социально – коммуникативное развитие	В режимных моментах, в привитии навыков самообслуживания, совместной деятельности взрослых и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка, в игровой деятельности	Ежедневно		
Познавательное развитие	льное Познавательно – исследовательская деятельность Формирование математических представлений			
Художественно - эстетическое развитие	Рисование Лепка, аппликация, ручной труд Музыка	1 1 2		
Речевое развитие Физическое развитие	Развитие речи/Основы грамотности Физическая культура в помещении	2 2		
	Физическая культура на воздухе	1		

Взаимодействие взрослого и ребенка в различных видах деятельности (ежедневно):

- 1. Чтение художественной литературы.
- 2. Конструктивно-модельная деятельность.
- 3. Игровая деятельность
- 4. Общение при проведении режимных моментов.
- 5. Дежурство
- 6. Прогулки.

Самостоятельная деятельность воспитанника (ежедневно):

- 8. Самостоятельная игра
- 9. Познавательно-исследовательская деятельность
- 10. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития Оздоровительная работа (ежедневно)
- 1. Утренняя гимнастика
- 2. Комплексы закаливающих процедур.
- 3. Гигиенические процедуры.