

«Хэппенинг и сенсорные коробки как метод развития сенсорного воспитания детей раннего возраста»

Возраст детей: 1,5 – 3 лет

Срок реализации: 1 год

Воспитатель: Мадаева Гюндюз Закировна

АКТУАЛЬНОСТЬ

Сенсорное развитие ребёнка это развитие его восприятия, формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Основное место в сенсорном воспитании детей раннего возраста занимает ознакомление их общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования путем обучения продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, аппликации, конструированию), как на занятиях, так и в повседневной жизни.

Большинство нетрадиционных техник относятся к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных изобразительных приёмов, а как эффект игровой манипуляции.

Такой способ нетрадиционного изображения можно назвать «хэппенинг» (*в переводе с английского «случай»*).

Хэппенинг – форма современного искусства, представляющая собой действия, события или ситуации, происходящие при участии художников, но не контролируемые им полностью.

Хэппенинг обычно включает в себя импровизацию и не имеет чёткого сценария. При нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей раннего возраста к изобразительной деятельности.

В раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга как:

- рисование пальчиками.
- Рисуем кулачком.

- Рисуем полураскрытым кулачком.
- Ладшкой

Сенсорная коробка - это пособие для сенсорного развития детей раннего возраста, которое стимулирует развитие познавательных процессов, обогащает сенсорный опыт ребенка и способствует развитию мелкой моторики.

Всем известно, что мелкая моторика неразрывно связана с нервной системой, зрением, восприятием, вниманием и памятью, а также с развитием речи ребенка, поэтому очень важно развивать её с самого рождения. Сенсорные коробки как нельзя лучше выполняют функцию её развития.

Цель: Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, творческое и пространственное мышление, навыки сортировки и классификации, усидчивость, терпение, координацию движений.

Раннее развитие творческих способностей.

Задачи:

- формирование интереса и желания рисовать;
- усвоение детьми приемов и навыков изобразительной деятельности в нетрадиционной технике.
- совершенствование двигательной функции (развитие общей и мелкой моторики);
- накопление сенсорного опыта;
- целенаправленное развитие речи и ее функций;

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. экспериментирование и наблюдение, игры по художественному творчеству, игры – моделирование композиций.
2. развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения, чтение стихов и рассказов о природе.
3. решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.
4. физкультминутки, пальчиковые гимнастики, гимнастики для глаз.
5. прослушивание музыкальных произведений, продуктивная деятельность и ИЗО творчество с интеграцией различных видов деятельности.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

Месяц	Задачи	Содержание работы	Материал
Сентябрь	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Обогащать словарный запас: гриб, мухомор.	Техника — рисование пальчиками. «Веселые мухоморы». Вырезанные из бумаги шаблоны мухоморов, мисочка с белой гуашью, муляжи, салфетки.	Внести в группу корзины с разными грибами. Подобрать изображения различных грибов и мест их произрастания. Изготовить атрибуты для театра на фланелеграфе (сказка В. Сутеева «Под грибом»)
Октябрь	Тренировать щипковый захват пальчиками. Сортировка найденных предметов по форме.	Сенсорные коробки с крупой	Добавить в крупу камушки, фасоль, игровые кубики, маленькие мячи и др. Подготовить совочки и ведерки.
Ноябрь	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно токи на всю поверхность бумаги.	« Лесные ягоды». Техника — рисование пальчиками. Вырезанные из бумаги шаблоны тарелок, алая малиновая гуашь, муляжи, салфетки. Игрушка- медведь.	Внести в группу муляжи ягод. Иллюстрации с изображением ягод и леса.
Декабрь	Познакомить детей с основными цветами	Сенсорные коробки по цветам	Игра: «Цветные дни».
Январь	Продолжать упражнять в технике рисования пальчиками, показать приемы рисования точек. Познакомить детей с синим цветом. Развивать чувство композиции.	Техника — рисование пальчиками. « Мой любимый дождик» Альбомный лист с нарисованными на нём тучками и грибом. Синяя гуашь, тряпочка.	Приготовить атрибуты для сказки В.Сутеева Под грибом Заранее познакомить малышей со сказкой В.Сутеева Под грибом.
Февраль	Разнообразить тактильный опыт малыша.	Сенсорные коробки с макаронами (макаронеры разных видов)	Игра «Ложка», «Накорми гостя», Пальчиковый театр»

Март	Познакомить детей с техникой печатания печатками. Закрепить прием примакивания, развивать чувство композиции, цветовосприятие.	Техника - рисование печатками. «Звездное небо».	Альбомные листы темного цвета с изображением луны, реки, леса, желтая гуашь, губки, банка с водой.
Апрель	Побуждать к сортировке различных предметов по форме, по цвету. Познакомить с понятием: «Большой – маленький»	Сенсорные коробка с мельницей, с ситом (манка).	Игра: «Золушка».