**«Знакомство с творчеством художника И.И. ЛЕВИТАНА»**

ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ:

* Познакомить детей с индивидуальной манерой творчества художника Левитана.
* Развивать художественно-образное мышление, воображение и видение образного языка, использованного художником для передачи смысла картины.
* Вызвать у детей эмоциональный отклик на состояние и настроение пейзажных картин: радость, удивление, эстетическое удовольствие и т.д., от изображённой художником красоты. Способствовать умению соотношения увиденного с собственными чувствами и переживаниями.
* Закрепление поставленных звуков у детей в связной речи.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:  
Наблюдение за природными явлениями: сезонными изменениями в природе, состояние погоды, изменение в течение суток. Беседы об увиденном. Рассматривание иллюстраций художников к стихотворениям о природных явлениях (рисунки к стихам Пушкина, Есенина, Фета).  
Знакомство с художниками Шишкиным,  Саврасовым, Васнецовым .  
МАТЕРИАЛ:  
Репродукции художественных картин И.И. Левитана   
«Золотая осень»(1895г.), «Золотая осень. Слободка .»  
 (1889г.), «Весна. Большая вода.»(1897г.),  «Осенний день. Сокольники.» (1879г.), «Летний вечер. Околица.»( 1899г.)  
Атрибуты художника -  кисти, краски, мелки, палитра, карандаши, бумага и т.д.  
Короткие стихи о природных явлениях. Элементы пейзажа(коровы, дома, машины, деревья, ракеты и др.)  
ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:  
«Знакомим с пейзажной живописью» Курочкина Н.А.  
ХОД:  
Л- Дети, посмотрите, пожалуйста, человек какой профессии забыл все эти предметы? ( дети рассматривают предметы: краски, кисти ,листы)  
ДЕТИ:- Эти предметы оставил художник.  
Л:- Правильно - художник. Кто вспомнит стихотворение о художнике, которое недавно учили.  
«ХУДОЖНИК». В. Степанов .   
                                           Может кисточкой художник  
                                           Рисовать на полотне:  
                                           Это ёжик, это дождик,  
                                           Это звёздочка в окне.  
                                           На его картинах краски  
                                           Оживают словно в сказке.  
Л:- Дети, кто такой художник?   
Д:- Художник- это внимательный человек, который всё видит  и запоминает.  
Л:- Капельки росы, первые листья, радугу, бурю, убранство природы летом, зимой осенью и весной - обо всём этом художник рассказывает в красках и цвете.  
Вспомните, с какими художниками, мы с вами уже знакомы? (Саврасовым, Шишкиным, Васнецовым).  
О чём, писали эти художники? (О природе).  
  Как называются картины, в которых изображена природа? (Эти картины называются пейзаж). Кто такие художники – пейзажисты?(Это художники, которые рисуют о природе).  
  Сегодня я познакомлю вас с ещё одним художником Исааком Ильичём Левитаном. (звучит тихая мелодия).  
Исаак Ильич Левитан рано остался сиротой, у него умерли мама и папа. Его детство было столь безрадостно, что он не любил вспоминать свои детские годы. Когда он учился в Московском училище искусств, ему часто приходилось голодать. И.И. Левитан был мягким, добрым человеком, любил всё красивое. Поэтому у него было много друзей. К себе и к своей творческой работе, он относился очень строго, никогда не останавливался на достигнутом. Ему всегда казалось, что  можно написать ещё лучше. Случалось так, что он уничтожал ни только эпизоды, но и целые картины, будучи недовольный ими. Он оставил нам большое   
художественное наследие, многие его работы находятся  в Третьяковской галерее, Русском музее Санкт- Петербурга и других музеях страны.  
Сейчас мы с вами рассмотрим картины И.И.Левитана.  
Во время просмотра картин постарайтесь не мешать друг другу.  (Звучит тихая музыка).  
Л:- Что на своих картинах, изображал Левитан? (Выслушиваю ответы детей).  
Д.:- И.И. Левитан изображал речку, лес, осень и т.д.   
  ВЫВОД: И.И. Левитан изображал природу – значит это пейзаж. Левитан был художником пейзажистом.  
Л:- Какая картина вам понравилась?( выслушиваю ответы детей.)  
Д:- Мне понравилась эта картина, здесь красивая осень, тишина и так далее(5-6детей).  
Л:- Какие  виды пейзажа вы знаете?  
Д:- Сельский пейзаж, городской, природный, морской, космический, индустриальный.  
Л: - Найдите на картинах И.И.Левитана сельский пейзаж и т.д.  ( Это сельский пейзаж, т.к. здесь изображены деревья, дома, земляная дорога и т.д.)  
Л: - Какую цветовую тональность использовал И.И. Левитан в своих картинах? ( Цветовую тональность тёплых красок и холодных).  
Л: - Покажите мне картину, где использована цветовая тональность тёплых красок? (Осенний день. Сокольники.)  
Л: - А в этой картине, какую цветовую тональность использовал художник?  (Холодную цветовую тональность).  
ВЫВОД: С помощью цвета художник может вызвать у зрителей определённое эмоциональное состояние.(Радость, грусть, тревогу.)  
Теперь, ещё раз, рассмотрите эти картины, и придумайте названия.( н-р: эту картину я хочу назвать весенний день. Да почти угадал, а художник назвал её «Весна. Большая вода». Какое стихотворение подходит к этой картине? И т.д.)  
                                   СТИХИ К КАРТИНАМ.  
«ОСЕННИЙ ДЕНЬ. СОКОЛЬНИКИ.»  
                                     «ОСЕНЬ» В. АВДЕЕНКО.  
                            Ходит осень по дорожке,  
                            Промочила осень ножки.  
                            Льют дожди, и нет просвета.  
                            Затерялось где-то  лето.  
                            Ходит осень, бродит осень  
                            Ветер с клёна листья сбросил  
                           Под ногами коврик новый,   
                            Жёлто – розовый  кленовый.  
«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ.»  
                                      «ОСЕНЬ» З. ФЕДОРОВСКАЯ.  
                       Осень на опушке краски разводила  
                       По листве тихонько кистью проводила,  
                       Пожелтел орешник, и зарделись клёны  
                       В пурпуре осеннем только дуб зелёный.  
                        Утешает осень: - Не жалейте лета!  
                        Посмотрите – роща золотом одета!  
«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ. СЛОБОДКА.»  
                       Есть в осени первоначальной  
                        Короткая, но дивная пора-  
                        Весь день стоит, как бы хрустальный,  
                        И лучезарны вечера….  
                         Где бодрый  серп гулял и падал колос  
                         Теперь уж пусто всё-простор везде  
                         Лишь паутинки тонкий волос  
                         Блестит на праздной борозде.  
«ЛЕТНИЙ ВЕЧЕР. ОКОЛИЦА»  
                                                     С.  ДРОЖЖИН.  
                         Догорает день зарёю  
                         Ярко пышут небеса,  
                         А вдали туманной мглою  
                         Одеваются леса.  
«БЕРЁЗОВАЯ РОЩА.»  
                                                      А.ПРОКОФЬЕВ.  
                          Люблю берёзку русскую,   
                          То светлую, то грустную,  
                           В белом сарафанчике,  
                           С платочками в карманчиках,   
                           С красивыми  застёжками,  
                          С зелёными серёжками.  
«ВЕСНА. БОЛЬШАЯ ВОДА.»  
                          Вот и лёд на речке треснул  
                             Речка зашумела  
                          И с себя зимы оковы  
                          Сбрасывает смело  
                           Берега крутые роет  
                           Разлилась широко  
                           Плеск и шум воды бурливой.  
                           Слышен, из далёка.  
                           Вот и тучка набежала  
                            Мелкий дождик сеет  
                             В поле травка показалась   
                            Поле зеленеет.  
Л.:- Молодцы,  вы знаете замечательные стихи. Мы увидели, как художник с помощью красок рассказал о красоте природы. А сейчас вы сами будете художниками. Дети, разделитесь на подгруппы. Каждая подгруппа будет составлять пейзаж. (Вы составляете сельский пейзаж, вы городской, вы природный, вы космический).  
Здесь на столах элементы пейзажа, вы должны сами выбрать, что вам нужно, будьте внимательны.(дети составляют пейзаж)  
Давайте, дети, проверим, правильно ли составили пейзаж. ( это сельский- здесь и деревянные дома, земляная дорога, и деревья, и домашние животные. Правильно.)  
Молодцы, все справились с заданием .  
И так дети, мы с вами познакомились ещё с одним художником- пейзажистом. Кто назовёт этого художника?  
А сейчас давайте ещё раз посмотрим на эти пейзажи, полюбуемся ими и всего одну секундочку подумаем, какая картина  понравилась вам больше всего! О ней вы сегодня расскажите  маме. Прекрасные картины мы с вами посмотрели! Вам понравилась выставка? Вот как прекрасна природа нашей земли, нашей родины! Картины открыли нам  некоторые свои тайны, но мы узнаем о них ещё много интересного.

Л: Благодарю всех за занятие.

Конспект составила:

Дрёмина Вера Васильевна

Учитель-логопед

высшей категории

2021 год