

ЧЕК-ЛИСТ марафона «Игра в классики»

ФИО участника

Дрёмина Вера Васильевна

Автор, название книги

Карней Чуковский «Муха - Цокотуха»

5. Фонематический слух

Найти на картинке предметы, в названии которых есть звук «С» (стул, косынка, лесенка, листья, скрипка..) а затем предметы, в названии которых есть звук «З» (занавеска, зеленый, музыканты, зажигают..) Назови первый звук в слове ...Поймай звук в ладошки (по выбору). Мы со звуком «С» играем, слово к слову подбираем (придумываем слова). Назови последний звук в словах и придумай на него новое слово. Каким звуком отличаются слова «стул - стол»? Где ты слышишь звук «З» в начале, в середине, в конце слова? (злодей, вонзает, музыканты,..) Назови звук, который стоит в слове «Муха» перед звуком «У» и после звука «У», Собери слово из слогов «МУ – ХА». Отбрось первый звук в слове «Муха», назови новое слово «Уха». Составь слово из звуков: «Ж– У – К». Использую слова - договорки в запоминании дней недели, например: «Ельник- ельник вот и понедельник, Орник –орник - суп сварю во... В цирк поеду в ...». При смешивании звуков тоже игр много: разложи продукты в холодильнике по полкам, или в магазине тоже по полочкам (в лексической теме «Продукты» звуки «С-Ш»). Подарим игрушки Роме или Луше (звуки «Р» и «Л»). В моей выбранной сказке будем рассаживать гостей Мухи - Цокотухе за стол (звуки «Ш» и «Ж»). Букашки - милашечки, блошки, бабушка и подарки, которые принесли Мухе - Цокотухе, жуки - мужики, сороконожки и т.д. А мы, что подарим Мухе - Цокотухе на торжество? Придумываем слова со звуком «Ш» и «Ж».

4. Секреты звуков. Звукозапись

Персонажи в сказке Пушкина придуманы для того, чтобы наказать зло. Персонажи

6. Словарь (толковый и бестолковый)

Назови одним общим словом: комар, муха, пчела, паук, шмель - это
Подбери словечко: зеленые..., веселые..., порхающая..., танцующие.. (к именам прилагательным подбираем существительные). Угадай предмет: ствол, ветки, сучья, корни... (дерево).
Употребление в речи относительных прилагательных: сапожки из кожи какие?, фонарик из стекла какой?, скрипка из клёна какая?, а если из ели, то какая?, платок из ситца какой? Употребление в речи притяжательных прилагательных: «чья голова?». Голова комара, у пчелы, у паука?.
Учимся говорить слова ласково: муха-, комар-, пчела-жук-сороконожка. Закрепление имен существительных. В единственном числе «я –один». Одна – муха, бабочка, скрипка, один – комар, барабан, жук, скрипач.. Обогащение словаря глаголами: «кто больше слов - действий назовет» танцуют, зажигают, играют, прыгают, топают ... Игра: «кто как передвигается? Муха -, тараканы -, пчела -, паук -, червяки. Игра: «скажи – наоборот» муха добрая, а паук?, Муха-цокотуха - красавица, а паук - злодей?. Жуки, букашечки испугались, а комарик?. А так обогащение словаря, конечно, отрабатывается на каждой лексической теме.

7. Грамматический строй речи

В гости к Мухе - Цокотухе пришло много: таракан, блоха, пчела, жук, червяк, кузнечик..

<p>комара и шмеля не случайны, ведь это насекомые жалящие, кусающие. В первом случае царь Гвидон уменьшается до размера комара и при помощи звука «З» описал злобу царь Гвидона на тетюшку: злится, злится. Во втором случае царь Гвидон уже превратился в шмеля и густым звуком «Ж» полетел и зажжужал, над ней жужжит, кружится, ужалил. Я бы хотела вернуться к своей, выбранной сказке «Муха-цокотуха». Как при помощи звука «Р» описывается храбрый поступок Комарика: голову срубает, за руку берет, злодея зарубил, в руке горит фонарик... Не зря в нашем победном крике «Ура» тоже есть звук «Р».</p>	<p>Назовем гостей именинницы ласково: (см слова выше) можно в ед. числе, а можно и во мн. числе: тараканы – таракашечки, блошки-блошечки.. Посчитаем гостей за столом (от 1 до 5) одна бабочка, две бабочки.., один кузнечик, два кузнечика .. Исправь предложение и скажи правильно: сапожки приносили блошек, мед принес бабушке - пчелу, барабаны прибежали к музыкантам. Собери предложение из пары слов: муха – гостей, тараканы- диваны, муха- чай.. Какие слова на картинке подходят к словам: МОЙ, МОЯ, МОЕ - стул, самовар, комар, бабочка, пчела, баранка, дерево, платье, крыло.. Назови большой и маленький: комар - комарик, комарище, таракан - тараканчик-тараканище. Из чего – какой: сапоги из золото, стул из дерева, самовар из меди, колокольчик из хрустала, платье из шелка.. Назови «один – много» таракан-, букашка-, лошка-, паук-, козявочка-... Какое слово не подходит: муха, комар, воробей, бабочка..</p>
<p>3. Речевое дыхание, интонация, ритм</p> <p>Делаем глубокий вдох и долгий выдох. «Вдруг какой –то старичок нашу Муху в уголок поволок (работа над интонацией, произносим следующую строчку с чувством тревоги) хочет бедную убить, Цокотуху погубить (вдох ртом и плавно выдох ртом – интонация, чувство страха. Дорогие гости помогите, паука-злодея зарубите! (вдох носом и плавно выдох носом, повествовательная интонация), но жуки испугались, по углам разбежались». А следующие строчки стихотворения, дети отстукивают карандашом ритмический рисунок четверостишия по слогам: «та-ра-ка-ны под ди-ва-ны, а ко-зя-воч-ки под ла-воч-ки» (глубокий вдох ртом и выдох носом).</p>	<p>8. Связная речь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра: «Давайте пофантазируем». Если бы я был невидимкой, как бы ты в сказке про Муху- Цокотуху ей помог, как так получилось, что в гости пришел старичок-паучок?... 2. Разноцветный сундучок (в сундучке картинки из сказки. Надо картинку достать и рассказать. «Ну- ка, Ира, загляни, вынь картинку, назови». 3. Одноразовая тарелка разделена на сектора, в каждом секторе написан предлог (в, на, по, с, над и т.д.). Дети кидают по очереди шарик и на какой сектор шарик попал, с тем предлогом придумать предложение. 4. «Что напутал Незнайка». В гости к нам пришел Незнайка, он тоже читал сказку и хочет нам рассказать, но мне кажется он что-то напутал (придумываю предложения, не соответствующие сказке: Муха – Цокотуха шла по лесу и нашла мешок грибов). 5. «Кто интереснее придумает». Я говорю другой сюжет сказки: Муха – Цокотуха денежку нашла, но гостей не позвала, а купила всем подарки и букашкам разнесла». 6. Расскажи сказку по картинкам. 7. Игра «используй каждое мгновение». Дети смотрят на картинку 2-3 минуты, затем я закрываю картинку и надо детям рассказать, что там было нарисовано. 8. «У Мухи день рождения». Кому она приготовила баранки, хлебные крошки, мед и т.д.

	<p>9. Драматизация сказки. Приготовила шапочки с изображением героя сказки, ребенок рассказывает слова героя, своими словами.</p>
<p>2. Артикуляционная моторика</p> <p>Приходите, тараканы (язычок касается верхних зубов медленно) Я вас чаем угощу (губки округлили и слегка выдвинули вперед- подули на горячий чай) Тараканы прибежали (язычок стучит быстро по верхним зубкам) Все стаканы выпивали (язык по отдельности прикасается к каждому верхнему зубу) А букашки потри чашки (упр чашечка) С молоком и крендельком (облизали верхнюю губку) Нынче муха цокотуха Именница. Приходили к мухе блошки, подарили ей сапожки(стучим язычком в сомкнутые зубки) а сапожки не простые- в них застежки золотые (упр болтушка) Приходила к мухе бабушка- пчела (язык вверх и пожужали ж-ж-ж, мухе –цокотухе меду принесла (облизали губы верхнюю и нижнюю) бабочка – красавица , кушайте варенье (жевательные движения).</p>	<p>9. Литературная аптека</p> <p>А. С. Пушкин «Сказка- ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».</p> <p>1. В. Осеева «Волшебное слово» Литературный рецепт: как научиться быть вежливым, тот кто вежлив, то люди относятся к нему тоже по- доброму и всегда готовы помочь.</p> <p>2. В. Осеева «Девочка с куклой» как научиться внимательно относиться к людям пожилого возраста, этот рецепт я бы посоветовала даже самым маленьким.</p> <p>3. К. Чуковский «Айболит». Рецепт научит быть добрым и отзывчивым, помогать всем кто болеет, слаб или беспомощен.</p> <p>4. В. Катаев «Цветик- Семицветик». Литературный рецепт – что поможет сделать счастливым каждого, т.к. помощь окружающим, не проходя мимо чужих проблем, помогая ближним - это и сделает каждого счастливым и излечит от многих болезней.</p> <p>5. К. Чуковский «Муха –Цокотуха». Этот рецепт научит смелости и храбрости, не бросать друзей в беде и заступаться за тех, кто слабее.</p> <p>6. М. Зощенко «Глупая история». Этот рецепт для родителей, не нужно слишком опекать своих детей, нужно учить их самостоятельности.</p>
<p>1.Мелкая моторика</p> <p>Муха, Муха – Цокотуха, позолоченное брюхо! (гладим тыльную сторону ладошкой вверх) Муха по полю пошла (указательный и средний пальчики одной руки шагаем), Муха денежку нашла (соединяем вместе большой и указательный пальчики, чтобы получился кружок - денежка). Пошла муха (каждый пальчик по очереди прикасается к большому пальчику) на базар и купила самовар (сжать кулачок и поднимаем большой палец вверх). Работа в тетради: Муха по полю пошла (рисуем высокую травку), пришла муха на базар (рисуем травку низкие палочки, можно начать зарядку с повтора названий пальчиков, а затем на каждую стихотворную строчку пальчики поочередно касаются большого пальца на обеих руках).</p>	<p>10. Стать соавтором</p> <p>Игра «Потеряшки» из сказки Корнея Чуковского «Мухи – Цокотухи». Цель: закрепление понятий – чей, чья, чьё, чьи? Описание игры, пара картинок разрезаются пополам. Раскладываем в две стопочки. Первый вариант: чья часть сделана какого насекомого? Ребёнок соединяет картинку часть тела насекомого к полной картинке. Вопрос: чья голова?, чьи лапки?, чьи крылышки, глаза?, чьё брюшко? Второй вариант игры: придумываем насекомое. Присоединяем часть тела насекомого к не принадлежащему насекомому, например: часть головы мухи присоединяем к комару, и получилось насекомое «Мухакомар», а может быть «Комаромух».</p>

