**Игры на развитие слухового внимания и фонематического слуха**

**Игры для развития слухового внимания**

1. ***Игра «Угадай, что звучало».***

Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать, что это звучало.

1. ***Игра «Шумящие мешочки».***

Вместе с малышом насыпьте в мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку по потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

1. ***Игра «Волшебная палочка».***

Взяв карандаш или палку любого назначения, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стену, миску… Потом усложните задание – ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет зазвучал.

1. ***Игра «Жмурки».***

Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звенящего колокольчика, бубна, свистка.

1. ***Игра «Похлопаем».***

Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

1. ***Игра «Три медведя».***

Ребенок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый.

Более сложный вариант: ребенок сам говорит за трёх медведей, изменяя

высоту голоса.

1. ***Игра «Верно – неверно».***

Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка – хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

1. ***Игра «Похлопаем в ладошки».***

Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант: предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

1. ***Игра «Посмотрим, кто говорит».***

Подготовить игрушки или картинки с изображением животных, птиц, затем игрушки изобразите «голос» одного из животных, не указывая на картинки или игрушки. Пусть ребенок угадает, какое животное так «говорит», поднимет игрушку или укажет на картинку.

**Игры на развитие фонематического слуха**

1. ***Игра «Что лишнее?».***

Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа»… Ребенок должен хлопнуть, когда услышит «лишний» (другой) слог.

1. ***Игра «Красный-белый».***

Цель: нахождение звука в словах, воспринятых на слух.

Оборудование: по два кружка на каждого ребенка (красный и белый).

Описание игры: взрослый предлагает детям внимательно вслушиваться и определять, в каком слове есть заданный звук. Если в слове заданный звук есть, дети должны поднять красный кружок, если нет – поднимают белый.

1. ***Игра «Кто больше слов придумает».***

Цель: активизация словаря, автоматизация разных звуков.

Оборудование: мяч, фанты.

Описание игры: взрослый называет какой-нибудь звук и просит детей

придумать слова, в которых встречается этот звук. Затем дети образуют круг.

Один из играющих бросает кому-нибудь мяч. Поймавший мяч должен сказать

слово с условленным звуком. он получает фант. Тот, кто не придумал слово

или повторяет уже сказанное кем-либо, фант не получает. Победитель

определяется по количеству набранных фантов.

1. ***Игра «Кто внимательнее».***

Цель: активизация словаря, автоматизация разных звуков.

Оборудование: картинки на определенный звук.

Описание игры: дети сидят за столами. Взрослый говорит: «Сейчас я покажу картинки и назову их, а вы послушайте и отгадайте, какой звук встречается во всех произнесенных мною словах. Кто догадался, тот поднимет руку». Затем взрослый показывает и называет картинки, которые начинаются, например, со звука «С»: санки, сумка, стакан, слон, скамейка. Дети говорят: «С». Взрослый: «Правильно, все эти слова начинаются со звука «С». Дети вспоминают и называют их. А потом они сами должны придумать слова с этим звуком.

Игру можно усложнить.

1. ***Игра «Слова – перевёртыши».***

Цель: активизация словаря, обучение слоговому анализу слова.

Описание игры: один ребенок выходит из комнаты, а остальные дети загадывают короткое слово, зовут водящего и говорят ему, например, лок (кол), мод (дом), зако (коза), ско (коса) и др. Водящий должен отгадать загаданное слово. Взрослый следит, чтобы загадывались доступные для играющих слова и при перевертывании не допускалось ошибок.

Можно предложить детям и другие варианты: загадывать одному, а разгадывать всей группе; кто первый отгадает, тот и начинает загадывать.

1. ***Игра «Любопытный».***

Правила игры: на любой вопрос можно называть только те слова, которые начинаются, например, со звука «Б».

- Где был? – на Балконе.

- Кого видел? – Бульдога.

- Куда собираешься? – В булочную.

- что будешь покупать? – Баранки и т.д.

1. ***Игра «Добавь звук».***

Правила: Какое слово получится, если добавить звук, например: «К» в конце

слова:

Вол – волк, рыба – рыбак, завтра – завтрак, пар – парк.

Добавить звук «Т» в конце слова: спор – спорт, бор – борт, бра – брат, сор – сорт

и т.д.

1. ***Игра «Отними звук».***

Правила: какое слово получится, если убрать первый звук: косы – осы, крот – рот, смех – мех…

Гром, зверь, клей, скот, плуг, укол и т.д.

1. ***Игра «Цепочка слов».***

Игроки по очереди говорят по одному слову, которые связываются в «цепочку»:

каждое следующее слово начинается с последнего звука предыдущего.

Например: зима- абрикос – стол – лото – ослик – корова – арбуз.