

**Конкурсные материалы  
в рамках фестиваля «Добрые истории»**

**Паспорт проекта**

|    |                              |   |
|----|------------------------------|---|
| 1. | Полное наименование ДОО      | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение-детский сад № 85   |
| 2. | Название Фестиваля           | «Добрые истории»  |
| 3. | Тема проекта                 | «Малаховский Екатеринбург»  |
| 4. | Актуальность проекта для ДОО | <p>Конструирование во ФГОС определено как компонент обязательной части программы, вид деятельности, способствующей развитию исследовательской, творческой активности детей, умений наблюдать, экспериментировать – а, значит, формированию и развитию инженерного мышления детей.</p> <p>LEGO – конструирование – это первый шаг к развитию технического творчества ребёнка, а значит, формированию инженерного мышления детей дошкольного возраста.</p> <p>LEGO – технология – одна из современных и распространенных педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка.</p> <p>LEGO - технология – это совокупность приемов и способов конструирования, направленных на реализацию конкретной образовательной цели через систему тщательно продуманных заданий, из разнообразных конструкторов Лего. Она объединяет в себе элементы игры и экспериментирования.</p> <p>Игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста. Работа с лего-конструктором позволяет ребенку исследовать мир через игру.</p> <p>Использование LEGO-технологии в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе и выбора профессии.</p> <p>Конструирование имеет не только познавательное, но и большое воспитательное значение. Воспитанники знакомятся с историей развития техники, её создателями, строительством крупных предприятий по производству тракторов, автомобилей, самолётов и других машин, т.е. с историей Родины. Создавая те или другие изделия, дети знакомятся с различными профессиями, людьми труда, что очень важно для начальной профессиональной ориентации.</p> <p>LEGO технология позволяет обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников.</p> |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 5. | Цель проекта   | Создание комплекса условий для развития технического творчества и формирования научно-технической профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста  |
| 6. | Задачи проекта   | <p><b>1.создать</b> комплекс максимально благоприятных условий для развития технического творчества и формирования научно-технической профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста;</p> <p><b>2.формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки сотрудничества (работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре));</li> <li>-умения самостоятельной проектной, исследовательской, изобретательской и рационализаторской деятельности дошкольников;</li> <li>-основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира (формировать представление о правилах безопасного поведения при работе с электротехникой, инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических моделей);</li> <li>-предпосылки универсальных учебных действий посредством использования Лего-конструкторов и образовательной робототехники</li> </ul> <p>развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пространственное и конструктивное мышление</li> <li>-умения постановки технической задачи, собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел;</li> </ul> <p><b>3.воспитывать</b> ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> |
| 7. | Перечень применяемых педагогических технологий, методов, приёмов | <p>Объяснительно-иллюстративный - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);</p> <p>Эвристический - метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.);</p> <p>Проблемный - постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения детьми;</p> <p>Программированный - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность);</p> <p>Репродуктивный - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);</p> <p>Частично – поисковый - решение проблемных задач с помощью педагога;</p> <p>Поисковый – самостоятельное решение проблем;</p>  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
|     |  | <p>Метод проблемного изложения - постановка проблемы педагогом, решение ее самим педагогом, соучастие ребёнка при решении.</p> <p>Метод проектов - технология организации образовательных ситуаций, в которых ребёнок ставит и решает собственные задачи, и технология сопровождения самостоятельной деятельности детей.</p>   |
| 8.  | Перечень используемого высокотехнологичного оборудования, конструкторов и материалов | Конструкторы серии LEGO Duplo, LEGO City   |
| 9.  | Перечень продуктов проектной деятельности воспитанников (макетов/моделей)            | Макет здания (усадьбы архитектора Малахова)  |
| 10. | Планируемые образовательные результаты проекта                                       | Созданные постройки из ЛЕГО можно использовать в играх-театрализациях, в которых содержание, роли, игровые действия обусловлены сюжетом и содержанием того или иного литературного произведения, сказки и т. д., а также имеются элементы творчества. Выполняя постройку, дети создают объемное изображение, которое способствует лучшему запоминанию образа объекта. О доме, животном или растении, который сделал сам, ребенок рассказывает охотнее, придумывает разные истории и т. д. Использование в образовательном процессе современных образовательных технологий с использованием интерактивного оборудования и LEGO конструкторов помогают воспитывать будущих инженеров с детского сада, способствуют выявлению детей, проявляющих способности в области научно-технического творчества и созданию условий для их дальнейшего развития. |
| 11. | Перспективы развития проекта   | Включение макета изделия в ансамбль архитектурных сооружений города  |
| 12. | Сведения об участниках   | Координатор – заместитель заведующего Анастасия Юрьевна Лапина   |
|     | ФИО, должность педагога  | Васянина Анастасия Сергеевна, воспитатель, педагог-дополнительного образования   |
|     | Количество воспитанников   | 6 воспитанников  |
|     | Возраст воспитанников  | 5-7 лет  |
|     | Количество родителей   | не участвуют   |